

第32回



西宮商工会議所

くすの木 コンサート

～西宮市にゆかりのある音楽家による～

育てよう

明日の西宮っ子

高めよう

西宮の音楽文化

令和6年9月1日(日) 13:30～開場
(2024年)

14:00～開演

西宮市民会館 アミティ・ベイコムホール

入場料 (全席自由)

小中高校生 500円

大人 1,000円

(当日券【同一料金】もあります)

主催 西宮商工会議所
共催 公益財団法人 西宮市文化振興財団
後援 西宮市
西宮市教育委員会
西宮市立中学校音楽科教育研究会
西宮市立中学校音楽連盟

入場券の販売・お問い合わせ

公益財団法人 西宮市文化振興財団
森岡楽器

☎0798(33)3111

☎0798(47)7372

チケットの払い戻しは購入された窓口で行います。
※9月1日9時現在、西宮市に警報発令中の場合は
中止になります。
※未就学児は入場不可です。

§ 出演者紹介 §

木原 悠貴 (マリンバ) 西宮市立浜脇中学校出身

12歳よりマリンバを始める。第2回日本国際音楽コンペティション打楽器部門高校生の部奨励賞を受賞。これまでに間瀬尚美、木村美泉の各氏に師事。
現在、兵庫県立西宮高等学校音楽科3年次生。

井上 なな実 (クラリネット) 西宮市立浜脇中学校出身

5歳よりピアノを始める。小学生になり合唱団に入団。中学校で吹奏楽部に入りクラリネットを始める。部内ではコンサートミストレスを務める。クラリネットを青山秀直氏に師事。
現在、兵庫県立西宮高等学校音楽科3年次生。

高橋 奏海 (声楽:ソプラノ) 西宮市立大社中学校出身

華頂女子高等学校音楽科卒業。京都市立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業。武庫川女子大学音楽専攻科修了。エストニアにて、2019タリン室内楽フェスティバルに出演。第11回東京国際声楽コンクール重唱部門奨励賞。オペラでは、『ドン・ジョヴァンニ』ゼルリーナ、『コジ・ファン・トゥッテ』デスピーナ、『ヘンゼルとグレーテル』露の精等を演じる。これまでに喜多あゆみ、日下部祐子、三井ツヤ子の各氏に師事。現在、神戸フォーレ協会、日本シューベルト協会会員。

高橋 花音 (声楽:ソプラノ) 西宮市立大社中学校出身

京都市立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業。同大学院音楽研究科修士課程声楽専攻修了。学部卒業時、成績優秀者による卒業演奏会に出演。大学院修了時、佐々木成子学業奨励賞受賞。令和2年度青山音楽財団奨学生。第24回長江杯国際音楽コンクール大学生の部第3位。第11回東京国際声楽コンクール重唱部門奨励賞。オペラでは『ドン・ジョヴァンニ』ドンナ・アンナ、『修道女アンジェリカ』ジェノヴィエツファ、『ラ・ボエーム』ムゼッタ、『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル等の役を務める。神戸フォーレ協会会員。これまでに、喜多あゆみ、三井ツヤ子、日下部祐子の各氏に師事。

若林 里紗 (ピアノ独奏) 西宮市立浜脇中学校出身

西宮少年合唱団卒団生。兵庫県立西宮高校音楽科を経て、神戸女学院大学音楽学部卒業。京都市立芸術大学大学院音楽研究科修了。第13回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 全国大会入選、第4回ヨーロッパ国際ピアノコンクール全国大会金賞受賞。神戸女学院大学同窓会クラブファンタジーから助成金を受け、モーツァルト音楽大学夏期国際音楽アカデミーにてディプロマを取得。横島 勝人氏 指揮/西宮交響楽団と共演、サン＝サーンス:ピアノ協奏曲第5番にてソリストを務める。現在、関東・関西で幅広く演奏活動を行いながら、後進の指導にもあたっている。また、西宮市文化振興財団のホール等実演芸術公演サポート事業に採択され演奏会の主催を行うなど、コンサート企画も多数行う。これまで井上登与美、轟木裕子、山上明美、阿部裕之の各氏に師事。宝塚演奏家連盟演奏会員、西宮音楽協会会員。

森 智香 (フルート) 西宮市立甲陵中学校出身

吹奏楽部にて12歳よりフルートを始める。相愛高校音楽科を経て同志社女子大学学芸学部音楽学科卒業。第21回日本クラシック音楽コンクール、第12回大阪国際音楽コンクール入選。第33回ヤマハ管楽器新人演奏会、同志社女子大学音楽学会奨励会新人演奏会、第27回西宮商工会議所くすの木コンサートに出演。イギリスロンドンにてウィリアム・ベネットサマースクールにて研鑽を積む。ウィリアム・ベネット、ローナ・マギー、デニス・ブリアコフ、イルメラ・ボスラー各氏のマスタークラスを受講。また美知恵ベネット、アレーナ・ワレンティン、ミシェル・チョイ各氏のレッスンを受講。現在は関西を中心に演奏活動をしながら、音楽教室や吹奏楽部のレッスンで後進の指導にもあたっている。これまでにフルートを新保江美、竹林秀憲、安藤史子の各氏に師事。ピッコロを山腰まり氏に師事。

西村 清志 (トランペット) 西宮市立今津中学校出身

兵庫県立西宮今津高等学校を経て、関西大学文学部卒業及び、京都市立芸術大学大学院修了。その後、ドイツのカールスルーエ音楽大学で学ぶ。第27回日本管打楽器コンクールトランペット部門入選。第2回関西トランペット協会コンクール オケスタソロ部門第1位。

CD「7人のトランペット奏者によるソロ曲集 Vol. 6」を収録。2015年に京都にてトランペトリサイタルを行う。これまでにトランペットを故・中村光伸、菊本和昭、白水大介、早坂宏明、R.フリードリヒ、M.クライン、F.ピーセッカー、M.マイシュの各氏に師事。また、室内楽を呉信一、若林義人の両氏に師事。セヤナブラスアンサンブルメンバー。国内のプロオーケストラ等に客演するなど、現在フリーランスとして活動中。

樋口 さち江 (司会) 西宮市立学文中学校出身

西宮少年合唱団卒団生。西宮市立西宮東高等学校、大阪芸術大学芸術学部放送学科卒業。兵庫県や西宮市(西宮市成人式や市民音楽祭他)主催の式典、講演会、クラシックのコンサートをはじめ、様々な分野の司会。ラジオCMのナレーションは3000本を超える。話し方や朗読講座の講師、「西宮ふるさと民話」の朗読会や、音楽家の演奏と共に朗読を行う舞台出演など幅広く活動中。朗読を楽しむ会「言の葉〜ことのは〜」主宰。